

Για μια ποιητική της αδράνειας : Πτώσεις Μετεωριτών

Τέχνη στο συγκεκριμένο (Art in context)

Αποκαλύψεις, συγκαλύψεις, επουλώσεις : Εξερευνώντας το κωμικό στοιχείο στη σύγχρονη τέχνη.

ΑΣΚΤ -Χειμερινό εξάμηνο/ Εαρινό εξάμηνο
Κωστής Βελώνης

Ειδική βιβλιογραφία, σημειώσεις

Αριστοτέλης. Μελαγχολία και ιδιοφυΐα. Το 30ό Πρόβλημα. Εισαγ. και σχόλια Jackie Pigeaud. Μτφρ. Αλόη Σιδέρη. Αθήνα: Άγρα, 2016.

<https://www.agra.gr/books/melancholia-kai-idiofyia-to-30o-provlima>

Aristotle. Problems, Book 30: On Melancholy. In Problems II, translated by Robert Mayhew. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2011.

Benjamin, Walter. The Origin of German Tragic Drama. Translated by John Osborne. London: Verso, 1998.

— — —. Η καταγωγή του γερμανικού τραγικού δράματος. Μτφρ. Στέργιος Μήτας. Αθήνα: Πατάκης, 2019.

<https://www.patakis.gr/product/617029/h-katagwgh-toy-germanikoy-tragikoy-dramatos>

Βελώνης, Κωστής. «Η ποιητική της αδράνειας (στη μελαγχολία του Albrecht Dürer).» Αυγή της Κυριακής, 22 Δεκεμβρίου 2024.

<http://avgi-anagnoseis.blogspot.com/2024/12/moodboard-albrecht-d-u-rer-moodboard.html>

Clair, Jean. Mélancolie: Génie et folie en Occident. Κατάλογος έκθεσης. Réunion des musées nationaux / Gallimard, 2005.

<https://www.bnf.fr/fr/actualites/melancolie-genie-et-folie-en-occident>

— — —. Η μελαγχολία: Ευφυΐα και τρέλα στη Δύση. Μτφρ. Ειρήνη Χατζηκυριάκου. Αθήνα: Νεφέλη, 2008.

<https://www.nefeli-books.com/melancholia-jean-clair>

Corbasson, Caroline. Observations: Works 2015–2024. Paris: Galerie la Patinoire Royale, 2024.

Dahlem, Björn. Mars Melancholia. Berlin: König Galerie, 2017.

De Chirico, Giorgio. Hebdomeros. Paris: Éditions Gallimard, 1929.

— — —. Εβδομή ημέρα δημιουργίας. Μτφρ. Δημήτρης Καλοκύρης. Αθήνα: Νεφέλη, 1992.

<https://www.nefeli-books.com/dechirico-evdome-imera-dimiourgias>

Didi-Huberman, Georges. Génie du non-lieu: Air, poussière, empreinte, hantise. Paris: Minuit, 2001.

— — —. Μορφές της ορατότητας. Μτφρ. Μαρία Καραμηνά. Αθήνα: Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, 2003.

<https://books21.gr/book/morfes-tis-oratotitas>

“Ensisheim Meteorite (1492).” Musée de la Régence d’Ensisheim. Alsace, France.
<https://www.meteorite-ensisheim.fr/>

Field of the Sky' Meteorite Flying Above Our Skies Again. ESA Blog, 2014.
<https://blogs.esa.int/alexander-gerst/2014/11/08/field-of-the-sky-meteorite-flying-above-our-skies-again/>

Ficino, Marsilio. Three Books on Life. Translated by Carol V. Kaske and John R. Clark. Binghamton: Medieval and Renaissance Texts & Studies, 1989.

Freud, Sigmund. “Trauer und Melancholie.” In *Gesammelte Werke*, Bd. 10. Frankfurt: S. Fischer, 1917.

— — —. «Πένθος και Μελαγχολία.» Στο *Μελέτες για την Ψυχολογία του Ασυνειδήτου*. Μτφρ. Γιώργος Σαγκριώτης. Αθήνα: Επίκουρος, 1998.
<https://www.politeianet.gr/books/9789608032009-epikouros-freud-sigmund-penthous-kai-melagcholia-216875>

Giacometti, Alberto. *Écrits*. Paris: Hermann, 1990.

Kiefer, Anselm. *The High Priestess / Die Hohepriesterin*. Frankfurt: Schirn Kunsthalle, 1989.

Kierkegaard, Søren. *Sygdommen til Døden*. Copenhagen: Reitzel, 1849.
— — —. *Η ασθένεια προς θάνατον*. Μτφρ. Γιώργος Παγανός. Αθήνα: Δωδώνη, 1993.
<https://www.politeianet.gr/books/9789602481964-dodoni-kierkegaard-soren-h-astheneia-pros-thanaton-192726>

Klibansky, Raymond, Erwin Panofsky, and Fritz Saxl. *Saturn and Melancholy: Studies in the History of Natural Philosophy, Religion and Art*. London: Thomas Nelson and Sons, 1964.

Latour, Bruno. *An Inquiry into Modes of Existence: An Anthropology of the Moderns*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2013.

Loeb, Avi. *Interstellar: The Search for Extraterrestrial Life and Our Future in the Stars*. New York: HarperCollins, 2023.

Martini, Arturo. *La scultura lingua morta*. Turin: Einaudi, 1945.

Morton, Timothy. *Dark Ecology: For a Logic of Future Coexistence*. New York: Columbia University Press, 2016.

Mulvey, Laura. *Death 24x a Second: Stillness and the Moving Image*. London: Reaktion Books, 2006.

Pacioli, Luca. *De Divina Proportione*. Venice: Paganino de Paganini, 1509.

Panofsky, Erwin. *The Life and Art of Albrecht Dürer*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1955.
PDF μέσω Monoskop.org

Paterson, Katie. *Campo del Cielo, Field of the Sky*. Edinburgh: Ingleby Gallery, 2014.
<https://katiepaterson.org/artwork/campo-del-cielo/>

Pigeaud, Jackie. *La Maladie de l’âme*. Paris: Gallimard, 1981.

Prigent, Hélène. *Mélancolies. Les métamorphoses de la dépression*. Paris: Gallimard, 2005.

Rilke, Rainer Maria. *Schriften zur Kunst*. Leipzig: Insel Verlag, 1941.

— — —. *Μικρά δοκίμια για την τέχνη*. Μτφρ. Ιωάννης Παρασκελίδης. Αθήνα: Printa, 2010.

<https://www.printa.gr/shop/mikra-dokimia-gia-tin-texni/>

Rowland, Ingrid D. "A Contemporary Account of the Ensisheim Meteorite, 1492." *Meteoritics* 25, no. 1 (1990): 19–25.

<https://ui.adsabs.harvard.edu/abs/1990Metic..25...19R/>

Starobinski, Jean. "L'immortalité mélancolique." In *Le temps de la réflexion*, edited by Jean-Bertrand Pontalis. Paris: Gallimard, 1982.

— — —. *Histoire du traitement de la mélancolie, des origines à 1900*. Basel: Schwabe, 1960.

— — —. *Η μελαγχολία απέναντι στην ιστορία*. Μτφρ. Εύη Βογιατζή. Αθήνα: Άγρα, 2002.

<https://www.agra.gr/books/i-melagcholia-apenanti-stin-istoria>

Vaz, Mark Cotta. *Tales of the Dark Knight: Batman's First Fifty Years, 1939–1989*. New York: Ballantine Books, 1989.

von Trier, Lars, σκηνοθεσία. *Melancholia*. Denmark: Zentropa, 2011.

Warburg, Aby. *Die Erneuerung der heidnischen Antike*. Leipzig: Teubner, 1932.

— — —. *The Renewal of Pagan Antiquity: Contributions to the Cultural History of the European Renaissance*. Edited by Kurt W. Forster, translated by David Britt. Los Angeles: Getty Research Institute, 1999.

— — —. *Η αναγέννηση του παγανισμού: Συμβολές στην πολιτιστική ιστορία της Αναγέννησης*. Μτφρ. Ελένη Αβδελοπούλου. Αθήνα: MIET, 2018.

<https://www.miet.gr/product/i-anagennisi-tou-paganismou/>

Whitman, Walt. *Leaves of Grass*. Boston: Thayer and Eldridge, 1860.

— — —. *Φύλλα Χλόης*. Μτφρ. Νάνος Βαλαωρίτης. Αθήνα: Gutenberg, 2014.

<https://www.gutenbergbooks.gr/book/filia-xlois/>

Films

Beineix, Jean-Jacques, σκηνοθεσία. *Diva*. France: Les Films Galaxie, 1981.

Cosma, Vladimir. *Valse Sentimentale*, soundtrack from *Diva*. France: WEA, 1981.